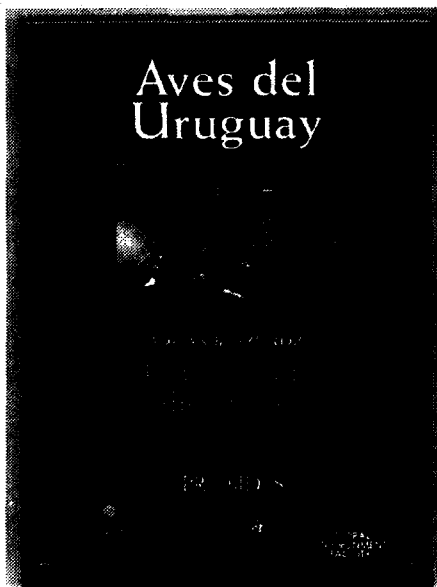


**Azpiroz, Adrián B. 1997. Aves de Uruguay. Lista, estatus y distribución. Programa de Conservación de la Biodiversidad y Desarrollo Sustentable en los Humedales del Este. Rocha, Uruguay. 52 pp.**

Las obras ornitológicas dedicadas a Uruguay son escasas. Solo unos pocos autores abarcaron la totalidad de su avifauna con diferentes enfoques (Tremoleras 1920, Cuello y Gerzenstein 1962, Gore y Gepp 1978, Cuello 1985). El libro de Azpiroz aparece como un renovado aporte, incorporando dos aspectos novedosos: el mapeado de las distribuciones geográficas y un formato abierto hacia un público más general. La impresión es buena, en forma de cuadernillo y con un diseño de tapas atractivo aprovechando las fotografías de una de las aves características del centro del país, la Viudita Negra Cope-tona (*Knipolegus lophotes*), y del Ñandú (*Rhea americana*). El diseño interior es muy prolijo, a dos columnas y con viñetas al pie de página representando nuevamente a la simpática viudita.

La información contenida en el libro es variada, dedicando los primeros capítulos a la descripción general de los ambientes más representativos e indicaciones sobre equipo y lugares para la observación de aves. En estas primeras secciones habría sido de gran utilidad un mapa del territorio nacional que refleje la topografía y los distintos biomas para ayudar al lector en la ubicación de las regiones tratadas. En los capítulos siguientes se destaca el interés del autor en los problemas de conservación, resaltando la importancia de la creación de la Reserva de Biosfera de los Bañados del Este. Luego aparece la lista sistemática de 396 especies en un formato tradicional y una sección de fotografías a todo color de 152, utilizando el esquema de otra obra anterior del autor dedicada a las aves de Punta del Este (Cabrera W. & A. Azpiroz 1994). El capítulo final está dedicado a la distribución geográfica de las especies tratadas. Si bien es meritorio el gran esfuerzo de recopilación y edición que significa dicha representación, resulta un poco confuso interpretar las diferentes categorías de sombreados, que en algunos casos llega a ser contradictoria. Para un libro de este estilo sería más adecuado un sistema de sombreado más sencillo. Muchos de estos problemas son derivados principalmente de la falta de información existente para la mayoría de las especies, además del esfuerzo de muestreo no homogéneo en todo el territorio, y en algunos casos de omisiones de la literatura. Seguramente esta obra será un paso importante para acrecentar el número de aficionados a la observación de las aves en el Uruguay y para motivar a los ornitólogos uruguayos a continuar explorando sus hermosos y ondulados paisajes.



**Adrián S. Di Giácomo**