

**Grimmet R., Inskipp C., Inskipp T. 1999 A guide to the birds of India, Pakistan, Nepal, Bangladesh, Bhutan, Sri Lanka and the Maldives. Princeton University Press, New Jersey, USA. 888 paginas, 75 \$ US.**

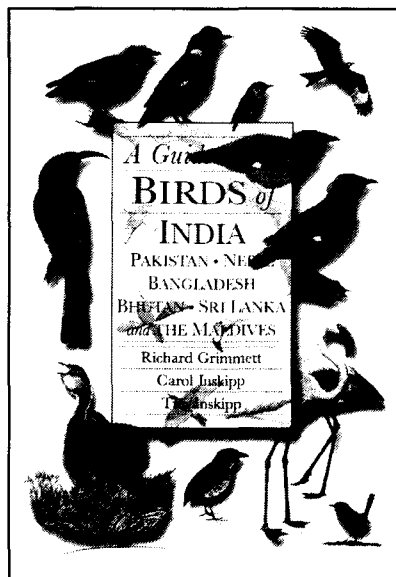
Este libro, de alto nivel editorial, se inicia, como de costumbre, con unos capítulos introductorios y generales, incluyendo el tema "políticamente correcto" de la conservación. Siguen 153 láminas en color de 12 artistas, la descripción de las especies, con tablas para la identificación de algunos de los grupos difíciles, bibliografía e índice. La secuencia sistemática de Sibley y Monroe adoptada no es aún usual en este tipo de obra. Personalmente encuentro las láminas de buena, aunque no uniforme, calidad. Clive Byers me parece alcanzar aquí una madurez artística que lo afirma como muy buen ilustrador- ornitólogo. Único defecto evidente, en un trabajo por otro lado impresionante, son los mapas, de tamaño muy pequeño y de difícil lectura, especialmente para las distribuciones de color gris.

Una revista de ornitología neotropical no parece ser el marco adecuado para profundizar los contenidos de una obra que además ya ha sido amplia y positivamente criticada. Sin embargo, puede ser interesante comentar el formato de esta obra así como sus fines, ya que se trata de otra guía "de nueva generación" y que puede servir de modelo para nuestra área. Desde la introducción, los autores afirman que se trata de una guía de campo, y que llena un vacío en la literatura del subcontinente. Eso significa que el libro se propone como instrumento indispensable para los observadores, incluidos los ocasionales, en la región. No estoy totalmente de acuerdo con ello. Aparte el hecho que, con más de dos kilos de peso, no se puede realmente hablar de una guía de campo ( pero admito que la tendencia actual es hacia obras de consulta inmediatamente después de la salida ), no creo que lleve una laguna evidente. Todo lo contrario: el subcontinente indio goza de una continuidad de obras ornitológicas – revistas, *handbooks*, y guías- que los neotrópicos le envidian. De hecho el presente libro recorre – aunque más moderno y actualizado - la línea trazada por la edición compacta del *Handbook* de Salim Ali y Dillon Ripley (1983), que, por otro lado, incluía mas informaciones sobre identificación en la mano y sobre comportamiento. Si de identificación se trata, harían falta libros accesibles en cuanto a precio y formato ( pero que incluyan todas las especies) para su difusión en la población local, al estilo de la guía de Narosky y Yzurieta, o, en otra dirección, obras que se concentren sobre los grupos difíciles, como hicieron los mismos Inskipp (1985) en su magistral guía de Nepal. Mi opinión no parece descabellada si se considera que ya está anunciada la publicación de dos guías de bolsillo para la región, una de las cuales es justamente la versión reducida ( pero aparentemente con mapas en color ) del mismo volumen del cual estamos hablando.

En conclusión, los mismos motivos que hacen de este libro un buen modelo para el área neotropical, no lo hacen indispensable para los que, desde aquí, visiten el subcontinente indio. Mejor esperar la próxima publicación de instrumentos más prácticos y manejables.

ALI S. & S. DILLON RIPLEY. 1983 Handbook to the birds of the Indian subcontinent. Compact Edition. Oxford University Press, Bombay.

INSKIPP C., & T. INSKIPP. 1985. Guide to the birds of Nepal, Croom Helm, Beckenham, UK.



*Marco della Seta*