



EL HORNERO CRECE, SE RENUEVA Y ES CADA VEZ MÁS NEOTROPICAL

El Hornero grows, renews itself and becomes increasingly Neotropical

Sergio A. Lambertucci

Grupo de Investigaciones en Biología de la Conservación
Inibioma, CONICET – Universidad Nacional del Comahue
Departamento Científico - Aves Argentinas
*elhornero@avesargentinas.org.ar

La mercantilización de las publicaciones científicas, donde grandes editoriales copan el mercado y promueven el pago por publicar o leer los artículos está incrementando la desigualdad que ya existía en varias regiones del mundo, en particular en nuestra zona Neotropical. Como sabemos quienes hacemos investigación en Latinoamérica, los costos de publicar en revistas internacionales de acceso abierto son prohibitivos. Sumado a ello, la realidad actual de desfinanciación de nuestras investigaciones e instituciones académicas llevan a que publicar un trabajo sea cada vez más difícil, sobre todo para las nuevas generaciones. En ese contexto las revistas de asociaciones, como El Hornero, son claves y cumplen un rol cada vez más relevante, ya que permiten seguir publicando lo que consideramos de interés científico para nuestra región, sin tener que pagar por ello. Estas revistas son cada vez más raras, ya que publican sus artículos científicos con acceso abierto para todo el público y sin la necesidad de que los autores deban pagar. Por ello, considero que apoyarlas en todo lo que esté a nuestro alcance es fundamental. En mi caso personal tuve el honor de hacerlo como editor en jefe de El Hornero.

Luego de cuatro años a cargo, llega el tiempo de una renovación. Desde que arrancamos esta etapa, en conjunto con el Departamento Científico de Aves Argentinas, teníamos claro que El Hornero debía ir renovándose constantemente para favorecer la llegada de nuevas ideas, energía y opiniones. Por eso, el ciclo

que me tocó estar a cargo se termina con este número, pero al mismo tiempo se abre una nueva etapa que, sin dudas, hará crecer aún más esta gran revista.

EL GRUPO HUMANO

Tener a cargo la responsabilidad editorial de El Hornero, esta legendaria revista nacional con alcance regional, ha sido un honor y uno de los grandes placeres que he tenido en mi carrera académica. Pude trabajar con un grupo excelente en lo profesional y humano. El Departamento Científico de Aves Argentinas me apoyo, acompañó y ayudó para que cada una de las decisiones que se fueron tomando se llevaran adelante de manera exitosa. Les estoy enormemente agradecido a Cynthia Ursino, Kini Roesler, María del Castillo, Cornelia Witschi y Milagros Jefferies. Además, me acompañó un gran grupo profesional de editores adjuntos y asociados que estuvieron siempre presentes para sugerir, ayudar a tomar decisiones y tomar la responsabilidad editorial de cada trabajo que llegó. Todas nuestras decisiones fueron tomadas con el objetivo de continuar construyendo y mejorando a El Hornero. Estoy muy agradecido por el acompañamiento y la calidad de los Editores que me acompañaron y que trabajaron, ad honorem, para cumplir los objetivos propuestos: Adrián Di Giacomo, Alex E. Jahn, Andrea Raya Rey, Beatriz M. Miranzo, Bettina Mahler, Cynthia Ursino, David Canal, Germán García, Ignacio Areta, Ignacio Roesler, Karina Speziale, Kristina L. Cockle, Laura Gangoso, Lucas Leveau, Lucía

Mentesana, Nélida Villaseñor, Pablo Plaza y Susana Peluc. Todo este grupo se ha tomado con mucha seriedad el trabajo ayudando a los autores a que tengan un mejor trabajo al momento de publicarlo. Quiero hacer extensivo a todo el grupo los agradecimientos que he recibido por este proceso, que sabemos que a veces fue un poco más largo y tedioso, pero que siempre fue con el objetivo de tener un mejor trabajo final.

Una revista científica no solo se construye con académicas y académicos de calidad, requiere además del apoyo de un gran número de personas que colaboran para que los trabajos salgan bien revisados y formateados, que los resúmenes en el idioma alternativo sean claros y que los manuscritos se suban a las plataformas propias y de las bases de datos que indexan los trabajos en tiempo y forma. Para ello contamos con el enorme trabajo en un principio de Ricardo Cáceres y luego de María del Castillo. Para la revisión de estilo el apoyo incondicional, desinteresado y ad honorem de Jorgelina Guido, Ariadna Tripaldi y Ezequiel Racker. Los resúmenes en inglés fueron revisados también de manera ad honorem por María Smith del Cornell Lab of Ornithology, y el Servicio de Traducción, Facultad de Lenguas de la Universidad Nacional del Comahue, Neuquén, Argentina (<http://www.uncoma.edu.ar>) en particular: Diana Raimondo, Alba Mora, Romina Carabajal, Martha Bianchini & Sol Dibo. Las tapas de las revistas fueron hermosamente ilustradas por Fernando Ballejo, Katelyn Depot, Facundo Barbar, Juana Sava Fernández, Ariadna Tripaldi, Dana Piedrabuena, Elvira Canio y Luis Pagano.

ALGUNOS RESULTADOS

Los resultados y logros de estos años superaron nuestras expectativas. Hemos logrado aumentar el impacto de la revista en cuanto a cantidad de citas, indicadores como el CiteScore, la cantidad de artículos y por primera vez en su historia la revista llegó a estar en el tercer cuartil de impacto Scimago/Scopus en el área de ciencia animal y zoología. Un mayor detalle de estos logros se describe en este número en un editorial especial (Ursino & Roesler 2025). Más allá de esos números alentadores, algo que me entusiasma mucho es que cuando comenzamos este proceso se recibían pocos trabajos, lo cual ponía en riesgo o retrasaba la salida de los números. Hemos logrado que la comunidad ornitológica local y regional seleccione a El Hornero como una de las revistas de ornitología en donde publicar sus trabajos. Por ello, ha aumentado considerablemente la cantidad de manuscritos, pero

también su calidad. Si bien la tasa de rechazo de la revista también ha aumentado, una buena parte de esos artículos en realidad son redireccionados a la otra revista con la que contamos específicamente para las observaciones particulares y novedosas sobre ornitología, *Nuestras Aves*. Esto permite que los trabajos sigan siendo publicados pero que ambas revistas vayan diferenciándose cada vez más en sus contenidos.

Cuando comencé este proceso me planteé varias metas a desarrollar en conjunto con todo el equipo de trabajo (Lambertucci 2021). Afortunadamente hemos ido cumpliendo prácticamente la totalidad de ellas. Por ejemplo, queríamos ampliar el equipo de editores en general, buscando a su vez balancear por zona, género y temática. Logramos un gran avance, aunque todavía nos queda trabajo. Agregamos la figura de editores adjuntos, quienes me acompañaron en muchas decisiones que debí tomar previo al envío de los trabajos a los editores asociados y revisores. De esta manera reducimos los tiempos para los autores, si los trabajos no eran adecuados para la revista. En general valoramos mucho que nuestros trabajos salgan pronto, ya que luego de tanto esfuerzo queremos que el fruto se vea publicado lo antes posible. Logramos sacar los números completos a tiempo, pero incluso muchas veces gran parte de los trabajos estuvieron publicados “en línea” como versión preliminar con mucha anticipación. Recomiendo mirar con regularidad nuestro sitio web donde se van subiendo todos los meses los trabajos aceptados (<https://elhornero.avesargentinas.org.ar>).

Uno de los puntos que consideramos clave era poder darles continuidad y más regularidad a los números especiales que ya se habían realizado en un pasado. Logramos publicar dos números muy interesantes, uno en Ornitología Urbana y otro sobre Aves Marinas. El primero se trató de un número que incluyó artículos de revisión, puntos de vista, ayudas didácticas y comunicaciones breves provenientes de 5 países de Latinoamérica (Leveau et al. 2022). El segundo, sobre Aves Marinas sudamericanas, fue en cierta forma una actualización de un número publicado hace dos décadas en la revista y estuvo compuesto por un punto de vista y varias revisiones bibliográficas (e.g., Yorío et al. 2024, Quintana et al. 2024).

Otra de nuestras metas fue mantener y mejorar la indexación de la revista para lo que trabajamos fuertemente en conjunto con todo el Departamento Científico. Queríamos darle la mayor celeridad posible a la indexación de los trabajos y que estos estuvieran en las distintas bases de datos lo antes posible. Para

esto fue clave cumplir todos los requisitos y recomendaciones de estas bases de datos, los cuales fueron seguidos con gran detalle por el equipo del Departamento Científico mejorando nuestra web en todos los sentidos. Gracias a este trabajo complejo y minucioso, logramos que los artículos subidos a nuestra web en pocos días aparezcan en Google Scholar (<https://scholar.google.com/>) y en unas pocas semanas en Scopus (www.scopus.com/). Por otro lado, ahora se puede ver la cantidad de veces que los trabajos son descargados, y además listamos trabajos similares y otros de los mismos autores para que los lectores puedan fácilmente encontrarlos (ver por ejemplo: <https://elhornero.avesargentinas.org.ar/home/article/view/1503>). También logramos tener indexados en Scopus todos los artículos desde 1996 hasta la actualidad. Eso mejoró nuestros indicadores con valores más actualizados, por ejemplo, para el índice H de El Hornero en Scimago (www.scimagojr.com). Logramos también ser incluidos en la base de datos DOAJ (<https://doaj.org>), un directorio de revistas de calidad con revisión de pares, que son de acceso abierto. Todo esto ha sido un gran esfuerzo y logro del Departamento Científico de Aves Argentinas en su conjunto.

Hemos publicado trabajos en inglés y español, aunque aún no logramos que todos salgan en ambos idiomas con el fin de llegar a la mayor audiencia, un desafío que queda para el futuro. Además de recibir cada vez más trabajos de autores de Argentina, también recibimos más trabajos de otras regiones, lo cual nos alegra porque significa que la revista se está posicionando mejor en la región. Hemos publicado en estos últimos 4 años trabajos realizados en una decena de países de Latinoamérica, incluyendo México, Costa Rica, Ecuador, Brasil, Perú, Bolivia, Paraguay, Chile, Uruguay y Argentina. El aumento de la diversidad también se observa dentro de Argentina ya que hemos recibido trabajos de una buena parte de sus provincias.

PALABRAS FINALES

Es un placer dejar la revista en manos de Lucía Montesana, quién ya trabajó varios años como editora a cargo de Nuestras Aves y, sin dudas, traerá nuevas ideas que seguirán haciendo de El Hornero una mejor revista. Termino esta etapa en un momento muy difícil para la ciencia en general, y para la ornitología en particular, por las dificultades para llevar adelante nuestras investigaciones, pero también por la pérdida de colegas que han sido clave para la disciplina. No

quiero dejar de recordar a tres personas importantes para la ornitología que se fueron este año 2025: Rosendo (Chendo) Fraga, a quién tuve la suerte de conocer en reuniones ornitológicas, Sergio Seipke con quien compartí trabajo de campo, y el amor por las aves rapaces, y Dana Piedrabuena quién amaba a las aves y el arte, y dibujó la tapa del número de Agosto de 2023. Pronto se publicarán los respectivos obituarios escritos por colegas y amigos cercanos.

Finalmente, no me canso de resaltar que El Hornero es la revista sobre ornitología más antigua del Neotrópico. La revista comenzó en 1917 y continúa publicando desde hace más de un siglo resultados originales de investigación, revisiones, puntos de vista y ayudas didácticas sobre la biología de aves Neotropicales. Espero que siga siendo así por mucho tiempo más. Por mi lado, seguiré trabajando desde donde pueda para que así lo sea.

REFERENCIAS

- Lambertucci SA (2021) Aterrizando con novedades en tiempos turbulentos para la naturaleza. *El Hornero* 36:5-7. <https://doi.org/10.56178/eh.v36i2.366>
- Leveau L, Villaseñor N, Lambertucci SA (2022) Ornitología urbana en el Neotrópico: estado de situación y desafíos. *El Hornero* 37:5-11. <https://doi.org/10.56178/eh.v37i2.403>
- Quintana F, Wilson R, Gómez Laich A (2024). Síntesis y revisión crítica del uso de bio-registradores para aves marinas en Sudamérica. *El Hornero* 39: 65-94. <https://doi.org/10.56178/eh.v39i2.1488>
- Ursino C, Roesler I (2025) El Hornero: una construcción colectiva que sigue creciendo. *El Hornero* 40:11-12. <https://doi.org/10.56178/eh.v40i1.1514>
- Yorio P, Marinao C, Suárez N, Lisnizer N, Kasinsky T, Rosciano N, Frixione MG (2024) Uso de recursos de origen antrópico por parte de aves marinas que reproducen en la Patagonia argentina. *El Hornero*, 39:139-72. <https://doi.org/10.56178/eh.v39i2.1491>